

Titolo: Modulazione esogena della frequenza cardiaca e dello stato psicofisiologico

Saturday, September 13, 2025 2:10 PM (20 minutes)

INTRODUZIONE: Diversi studi dimostrano che l'ascolto di musica a bassa intensità riduce la frequenza cardiaca (Halbert et al., 2018). Verranno presentati due studi che indagano la possibilità di modulare la frequenza cardiaca e l'ansia attraverso l'ascolto di un battito cardiaco preregistrato. **METODO:** Esperimento1: Venti-quattro giovani adulti sani hanno completato lo State-Trait Anxiety Inventory (STAI) e una Griglia Affettiva (prima, durante e dopo il compito). È stata registrata la frequenza cardiaca, mediante elettrocardiogramma a riposo (baseline) e durante il compito. Il battito pre-registrato è stato presentato per otto intervalli della durata di 25s, 35s, 45s, 55s alla stessa frequenza della baseline (HR), frequenza cardiaca aumentata (HR+), frequenza cardiaca diminuita (HR-). I partecipanti riportavano verbalmente il numero di battiti ascoltati alla fine di ogni intervallo. Esperimento2: Diciotto giovani adulti sani hanno completato lo STAI, la Griglia Affettiva e il Multidimensional Assessment of Interoceptive Awareness. Il compito era articolato in un blocco Attivo (comunicare il numero di battiti ascoltati), Passivo (ascoltare i battiti), e Bip (comunicare il numero di suoni ascoltati) con tre condizioni bilanciate (HR, HR+ e HR-); una traccia audio (battito o suono) veniva presentata per quattro intervalli con diversa durata randomizzata. **RISULTATI:** L'esperimento1 ha evidenziato un aumento della frequenza cardiaca in HR+ e HR- rispetto alla baseline e HR. L'esperimento2 mostra che l'ascolto passivo di un battito cardiaco con frequenza diminuita riduce la frequenza cardiaca (vs baseline). **DISCUSSIONE:** I risultati potrebbero essere replicati in contesti clinici per indagarne l'effetto su pazienti con disturbi d'ansia (Paulus e Stein, 2010).

If you're submitting a symposium talk, what's the symposium title?

If you're submitting a symposium, or a talk that is part of a symposium, is this a junior symposium?

No

Primary author: Dr SALZILLO, Alessia (Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)

Co-authors: Dr CATALANO, Laura (Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli); PORFIDIA, Elisabetta; Prof. TROJANO, Luigi (Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli); Dr PANICO, Francesco (Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli); Prof. SAGLIANO, Laura (Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)

Presenter: Dr SALZILLO, Alessia (Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)

Session Classification: Lunch and poster 3

Track Classification: Attention, perception and consciousness